

SEPTEMBRE



En découverte du monde, nous avons travaillé sur les étapes de la vie. Là, on ne voit pas trop comment s'y prendre.

En commençant par les images, c'est plus facile. Heureusement que l'on travaille en groupe pour vérifier nos hypothèses.



En réalité, ce n'est pas si difficile de lire. Bébé, c'est facile à deviner, enfant c'est plus compliqué. Adulte et adolescent, commencent par un a et Personne âgée, c'est tellement long que l'on ne peut pas se tromper.

En art-plastique, nous commençons à travailler sur l'automne avec les feuilles que nous avons ramassé et les crayons gras. Il faut faire les contours, et ne pas dépasser.





En lecture, nous nous entraînons à remettre en ordre l'alphabet. Majuscule, minuscules, script ou cursif. 104 possibilités. Chacun sur son tapis pour éviter de mélanger et de perdre les étiquettes...

Il faut d'abord reconnaître les lettres, on peut se mettre à deux. On peut aussi utiliser un modèle pour nous aider.



Ce qui est bien, c'est que lorsque l'on est bloqué, il y a toujours un copain pour vous aider.



Facile, même lorsque les lettres sont difficiles à lire. (Il y avait un alphabet de Noël.)





Pendant ce temps, un groupe de CP fait de la lecture avec Thierry. Il ne faut pas faire de bruit.

Un autre groupe fait de l'art plastique sur les feuilles d'automne.



Ici les grandes sections apprennent à décomposer les nombres avec des perles et des logiblocs.





Ici, on apprend toutes les façons d'écrire le nombre trois.

Les CP font un Petit Ogre avec des formes géométriques.



On apprend à écrire « PETIT OGRE » avec les tampons encreurs.

