

Classe de PS/MS/GS
du 18 au 22 janvier 2021

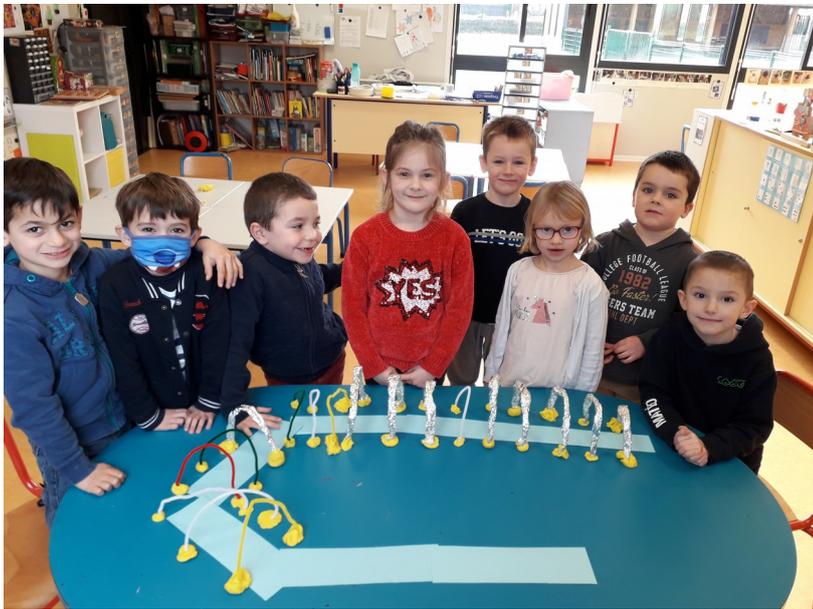
Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques



Les PS ont découvert le quadrillage en les réalisant avec de la pâte à modeler puis en collant des bandes de papier journal peint.



Les MS ont découvert les cercles concentriques. Ils ont réalisé des empreintes puis des cercles concentriques avec de la pâte à modeler ou de la laine.



Les GS ont réalisé des ponts avec de la pâte à modeler, du papier d'aluminium et des cure-pipes. Ils ont ensuite tracé des ponts sur une carte.

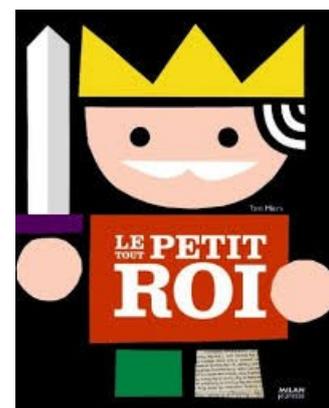


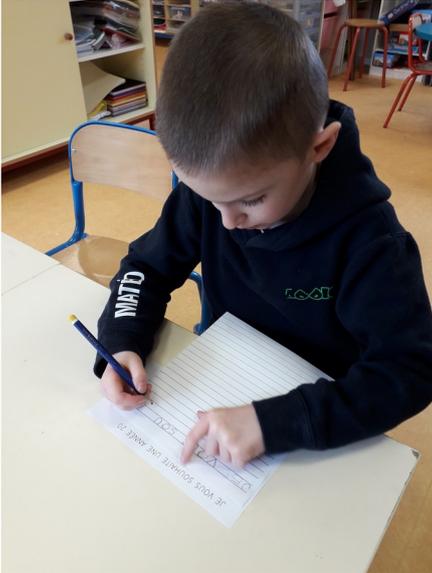
Afin de décorer la carte de vœux les GS ont réalisé un découpage précis. Beau résultat !



Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Nous avons terminé la lecture de l'album : « Le tout petit Roi ». Les enfants ont adoré cette histoire.





Les GS ont fini la carte de vœux en écrivant un message à l'intérieur.

Après une petite gym des doigts, les GS ont réalisé un exercice d'écriture afin de préciser le geste en ayant une bonne posture. Les bandes de couleur les aident.



En phonologie, les GS ont découvert les rimes... C'est à dire le dernier son et non la dernière syllabe.

Les MS travaillent toujours l'articulation avec la comptine « Am stram gram ».

Construire les premiers outils pour structurer sa pensée



Les enfants de PS continuent d'apprendre à se déplacer sur un plateau de jeu.



Les MS découvrent les problèmes de comparaison.
 Chaque écureuil a-t-il un nid ?
 Puis ils doivent aller chercher la boîte contenant le bon nombre de jeton pour leur fiche.



Les GS cherchent quelle boîte contient le plus d'objets et cherchent un moyen de vérifier.
 Ils ont aussi utilisé des cartes pour travailler les compléments à dix.



Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique

Cette semaine les enfants ont adoré jouer au jeu du château. Les gardes du château doivent renvoyer les balles envoyées par les attaquants dans le château.





Explorer le monde

Après 8 semaines, les
feuilles s'écartent.



Quelques ateliers autonomes ou libres

